

# De Grenoble à l'île de Sein, avec son micro

Éloïse Plantrou a découvert l'île et ses habitants après le passage des tempêtes de l'hiver. Elle en a tiré un joli documentaire sonore.

« Sur le quai, une petite dame est pliée en deux. Elle ramasse des algues qu'elle dépose dans un seau. Elle les appelle le goémon. C'est la mer qui l'a charrié jusque-là. La mer qui, quelques jours avant, début février, s'est déchaînée, laissant au petit bout de terre les stigmates de son passage éclair... »

Avec la naïveté attendrie d'une première fois, Éloïse Plantrou a rapporté un joli et touchant documentaire sonore d'une escapade, une première pour elle, sur l'île de Sein.

## « Ce son est un voyage »

Une pépite sonore, un reportage radio en forme de quête, à la rencontre de l'île fragilisée par les coups de boutoir de l'océan, au creux de l'hiver. Microphone à la main, avec vaillance, malgré son désarroi causé par le roulis du raz de Sein. Chahutée par l'Enez Sun, de la compagnie Penn ar Bed, sans pitié pour cette trentenaire grenobloise.

Pudiquement, elle remercie aujourd'hui « les liens qui l'ont chaleureusement soutenue pendant la traversée mouvementée, puis guidée dans les mystères du lieu lors de cette courte escale ». On y entend d'abord la petite voix d'Élisabeth, puis celle du maire Jean-Pierre Kerloch. Celui-ci s'exprime d'abord dans un breton pragmatique, ensuite en philosophe qui interpelle la planète et ses politiques sur le sort de son île en sursis.

« J'y suis allée pour recueillir des sons d'après-tempête. J'ai surtout rencontré des habitants, confie la jeune femme. Ce son est un voyage. » On peut l'entendre sur son site web *Moineau phonique*, qu'elle a créé, il y deux ans, avec sa consœur Ève Grimbert.

Gaët HAUTEMULLE.

Lien sur notre site [ouestfrance.fr/douamenez](http://ouestfrance.fr/douamenez)



Éloïse Plantrou, auteure d'un beau documentaire sonore sur l'île de Sein, accessible sur internet.

Isabelle Franciosa